

HÉLIOTROPE, LE MAMAC & LE TNN RÉUNIS POUR

UNE NUIT (C'EST TROP COURT) ! BLANCHE

MAPPING VIDEO & MUSIQUE LIVE

Une création originale de **JULIEN RIBOT** sur les façades du MAMAC

Jeudi 12 octobre 2017 - 19h / 00h - Esplanade Nikki de St Phalle & Façades du MAMAC
(Parvis au premier niveau entre le TNN et le MAMAC)

// Entrée libre & gratuite - Tout public

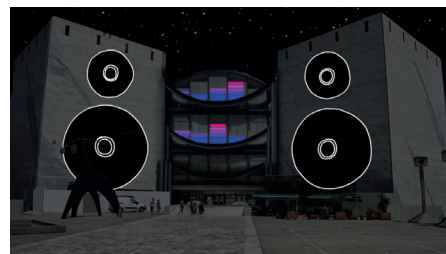
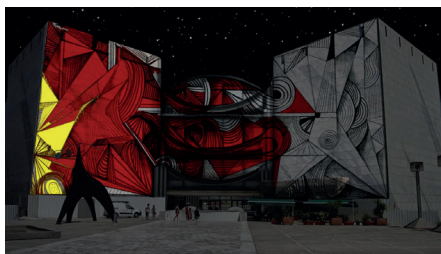
A l'occasion de sa 17^{ème} édition (12-20 octobre 2017), *Un festival c'est trop court !* s'offre un lancement inédit et original, festif, cinématographique et musical.

La Cérémonie d'ouverture du festival du film court de Nice, investit la Promenade des Arts pour un événement pluridisciplinaire en plusieurs temps et plusieurs lieux emblématiques de la création niçoise.

L'association Héliotrope, qui fête ses 20 ans, invite, de concert avec le MAMAC & le TNN, tous les niçois à participer à cette soirée exceptionnelle pour le lancement de ces 8 jours de cinéma et de festivités.

QUAND NICE, ANAGRAMME DE CINE, DEVIENT UNE SALLE DE PROJECTION À CIEL OUVERT...

Créé et interprété par **Julien RIBOT**, artiste contemporain originaire de Nice (cinéaste et musicien des nuits blanches parisiennes entre autre), cet événement ambitieux est le premier ciné-concert et mapping vidéo (projection) produit sur la Côte d'Azur. Son but, animer les façades du MAMAC grandeur nature et faire vivre le parvis en nocturne jusqu'à l'ambiancer comme vous ne l'avez encore jamais vu...





17^{ÈME} FESTIVAL EUROPÉEN DU FILM COURT DE NICE
12 au 20 octobre 2017

Un festival organisé par l'association Héliotrope

Partenaires de cet événement,

**LE THÉÂTRE NATIONAL DE NICE ET LE MUSÉE D'ART MODERNE ET D'ART CONTEMPORAIN
OUVRENT LEURS PORTES !**

Héliotrope est fier de s'associer, pour cette première, à 2 autres acteurs majeurs engagés dans la vie culturelle de la cité, pour faire vivre le parvis du MAMAC, de concert. 3 voisins & acteurs engagés dans la même mission : faire raisonner la culture avec créativité, exigence & audace !

En effet, la participation exceptionnelle du **Théâtre National de Nice** et du **Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain** appuie davantage encore l'élan artistique et événementiel qu'*Un festival c'est trop court!* souhaite impulser sur cette "Promenade des arts".

Le public pourra circuler librement dans ces différents lieux emblématiques de la culture à Nice, découvrir une exposition, écouter et voir comédiens, artistes et musiciens en live et en images, se restaurer et boire un verre sur place avec le restaurant **C'FACTORY** et le BAR du TNN pour un cocktail offert aux invités et partenaires du festival.



C'FACTORY

CINÉMA + MUSIQUE + THÉÂTRE + ART CONTEMPORAIN

L'esprit de la déambulation :

CINÉMA - VIDÉO - MUSIQUE

Esplanade Nikki de St Phalle
20h00 / 21h00 / 22h00 / 23h00

Projection du film *MagicMamac* (17'30)

MAGIC!
UN FILM DE JULIEN RIBOT



17^{ÈME} FESTIVAL EUROPÉEN DU FILM COURT DE NICE
12 au 20 octobre 2017

Un festival organisé par l'association Héliotrope

ART CONTEMPORAIN - NOCTURNE DU MAMAC

A partir de 18h, vivez une expérience singulière :

Visiter le musée de nuit, c'est possible !

À l'heure où les visiteurs quittent le musée, quoi de plus agréable que de flâner dans les espaces du musée à la nuit tombée ? **Manière idéale de (re)découvrir le musée**, ses collections mais également l'exposition estivale « **À propos de Nice : 1947 - 1977** » puis de **terminer sur les terrasses avec une vue imprenable sous les étoiles.**

Mais gardez tout de même les yeux ouverts... des performances musicales et théâtrales émergeront çà et là au gré de la soirée.

PERFORMANCE MUSICALE

Auditorium du Mamac

- 18h30 & 20h30 -

(Durée 50 minutes)

Hommage à Eliane Radigue, proposition d'**Arthur Arsenne**, étudiant au Conservatoire de Nice, suite à une transmission orale du musicien Kasper T. Toeplitz

- 23h -

Allumage du **mur de feu d'Yves Klein** sur les terrasses du musée

THÉÂTRE

Musée (Live) et Esplanade Nikki de St Phalle (Projection)

- 19h45 -

Le Théâtre National de Nice et Irina Brook s'associent à l'événement avec un happening de la troupe des **Éclaireurs** (Durée 10 min).

Scène extraite de "**Point d'interrogation**" jouée par les comédiens dans une salle du musée... vidéo-projetée en direct sur les façades.