

# PROGRAMME 20

**SUR LA ROUTE** Durée : 01:34:50  
À partir de 12 ans

Trois films sur les chapeaux de roues.



**UN HOMME MON FILS**

De : Florent Gouëlou - 2017  
00:34:15 - France - Fiction  
Avec : Florent Gouëlou,  
Jean-Marie Gouëlou, Calypso  
Baquey, Harald Marlot  
Musique : Florian Billon  
Production : La fémis

Fred est projectionniste, comme son père. Contraint de projeter un film en argentin dans le Cotentin, il le convainc de prendre la route avec lui. C'est l'occasion d'un road-trip familial, où se mêlent choc générationnel, drag-queens et affaires de famille.



**LE FILM DE L'ÉTÉ**

De : Emmanuel Marre - 2016  
00:30:35 - France - Fiction  
Avec : Jean-Benoît Ugueux,  
Balthazar Monfé, Vincent Minne,  
Aurore Fattier  
Production : Kidam  
Coproducteur : Michigan Films

C'est un film d'autoroute, de touristes en transhumance, de tables de pique-nique en béton, de files d'attente pour les WC, de melons tièdes et de Carwash. C'est le film d'un homme qui veut partir et d'un petit garçon qui le retient. C'est le film de l'été.

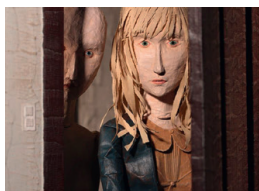


**LAZARE**

De : Raphaël Etienne - 2013  
00:30:00 - France - Fiction  
Avec : Swann Arlaud, Christian  
Mazzuchini, Christophe Olivier,  
Philippe Duclos, Xiaoxing Cheng,  
Cécile Richard  
Musique : Duncan Pinhas  
Production : bathysphère

6 % des accidents de voitures sont mortels et pour une bonne moitié d'entre eux l'angle moyen de percussure avec l'obstacle rencontré est de 42 degrés en roulant en moyenne à 80 km/h. La mort, c'est statistique. Le deuil emprunte des routes plus mystérieuses, il nous pousse à l'aventure.

L'invité québécois : prix La Fête du court / Sodec du Gala Prends ça court 2018



**TOUTES LES POUPÉES  
NE PLEURENT PAS**

De Frédéric Tremblay  
2017 - 00:20:00  
Canada - Animation  
Musique : Jean-Philippe Lessard  
Production : Pierre Lesage

Un homme et une femme s'affairent à la réalisation d'un film d'animation. Il anime la nuit, elle fabrique et répare les accessoires le jour. Derrière le décor, une femme attend son entrée en scène.