

PROGRAMME 17

UN MONDE SANS FRONTIÈRES ?

Durée : 01:19:24

À partir de 14 ans

Fiche pédagogique réalisée en partenariat avec Réseau Canopé, disponible en ligne.

Politique migratoire, émigration et droits de l'Homme, des sujets tristement d'actualité.



AÏSSA

De Clément Tréhin-Lalanne - 2014
00:08:15 - France - Fiction
Avec : Manda Touré,
Bernard Campan
Production : Takami Productions

Aïssa, congolaise réfugiée en France, est examinée par un médecin pour déterminer sa minorité.



BRISÉES

De Alexander Lahl, Volker Schlecht
2015 - 00:06:50 - Allemagne
Animation
Avec : Gabriele Stötzer,
Birgit Willschütz
Production : Die Kultur Ingenieure

Les conditions de vie dans la prison pour femmes la plus connue de RDA.



THE BARBER SHOP

De Émilien Cancet,
Gustavo Almenara - 2017
00:16:15 - France - Documentaire
Musique : Jérôme Cancet
Production : Xbo Films

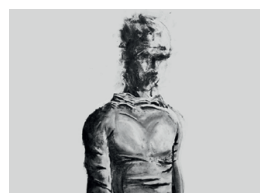
À Calais, pendant qu'Emran, Gadisa et Maher se font couper les cheveux ou tailler la barbe, leurs pensées s'égareront.



RÉTENTION

De Thomas Kruithof - 2012
00:14:32 - France - Fiction
Avec : Anne Azoulay, Fouad Aouni,
Thierry d'Armor, Mohand Saci
Musique : Grégoire Auger
Production : 2425 Films

Dans un centre de rétention en France, Mathilde va tenter d'empêcher l'expulsion de Yuri, ukrainien sans papiers.



LES ENFANTS DU BÉTON

De Jonathan Phanhsay-Chamson
2017 - 00:06:42 - France
Animation
Musique : Edison Knight
Production : EESI

La confrontation des mots de personnalités médiatiques avec ceux de la deuxième génération. Un errement dans les questions identitaires françaises.



MARE NOSTRUM

De Rana Kazkaz, Anas Khalaf - 2016
00:13:20 - France, Syrie - Fiction
Avec : Ziad Bakri, Zayn Khalaf
Musique : Kinan Azmeh
Production : Georges Films
Coproduction : Synéastes Films

Sur un rivage de la Méditerranée, un père syrien prend une terrible décision mettant la vie de sa fille en danger.



ARIA

De Myrsini Aristidou - 2017
0:13:30 - France, États-Unis, Grèce
Avec : Chryssa Platsatoura,
Audrey Giacomini, Takis Spyridakis,
Yiannis Stankoglou
Musique : Léo Heiblum
Production : Topshot Films
Coproduction : 1.61 FILMS

Athènes, aujourd'hui. Aria, dix-sept ans, se voit confier par son père la garde de Luna, une chinoise d'une vingtaine d'années qui ne parle ni grec, ni anglais.