

LA FÊTE
DU COURT
MÉTRAGE
NICE
CANNES

PROJECTIONS DE COURTS MÉTRAGES
CÔTE D'AZUR
14 - 20 MARS 2018
RENCONTRES - TABLES RONDES - ATELIERS

TALENTS D'AUJOURD'HUI - DIGITAL 3

Samedi 17 mars 2018

16h

MJC Picaud - 23 Avenue du Dr Raymond Picaud - CANNES

Durée : 0h35

A partir de 14 ans

Fiction, animation, documentaire, expérimental, tour d'horizon - non exhaustif - de la relève du cinéma français.



LOULOU

De Alice Vial - 2017

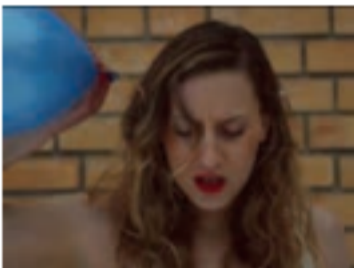
France - Fiction - Série digitale

Avec : Louise Massin, Alice Vial, Marie Lelong, Guillaume Pottier, David Chenaud

Musique : Polo & Pan, Flavien Berger, Pierre-Antoine Durand

Production : La Onde Productions, Arte France

Devenir maman, quoi de moins naturel ? Loulou est enceinte, elle n'est pas préparée à ce grand chamboulement. Et ses trois meilleurs amis l'accompagnent avec maladresse et affection dans ses moments de doute.



HEIS

De Anaïs Volpé - 2016

France - Fiction

Avec : Akéla Sari, Anaïs Volpé, Matthieu Longatte, Alexandre Desane, Émilie Derou Bernal, Malec Démiaro, Franck Boss

Musique : CHKRRR

& participation de Luis Fabrega
Autoproduction

Spécificités : Projet transmedia regroupant un long métrage, une série et une exposition.

Pile ou face ? Amour, évolution, rêves, résignation, famille, émancipation, objectifs... Vers où nous amènent les situations que l'on a choisi ou que l'on doit subir malgré nous ? Une série de contrastes et de choix.



CABEZA MADRE

De Edouard Salier

2018

France - Fiction

John arrive à Cuba. Mystère, amour, solitude, vengeance, que ne ferait-il pas pour retrouver sa mère ?



SERGENT JAMES

De Alexandre Perez - 2017

France - Fiction/VR

Visa N° 145.961

Avec : Elliot Daurat et Eleonore Joncquez

Production : Floréal films

Coproduction : Digital Immersion

Il est l'heure de se coucher pour Léo. Alors que sa maman va pour éteindre la lumière, le petit garçon pense qu'il y a quelque chose sous son lit.



WEI OR DIE

De Simon Bouisson - 2015

France - Fiction interactive

Avec : Xavier Lacaille, Jade Hénot, Thomas Silberstein, Noémie Merlant, Jonathan Demurger, Arthur Choynet, Freddy Kimps, Laurette Tessier

Production : Cinétévé, Résistance Films, France télévisions nouvelles écritures

Spécificités : Toutes les images filmées au cours du WEI sont resynchronisées et agencées sur une timeline dans laquelle l'internaute peut naviguer en temps réel. Il choisit les caméras, opérant lui-même son montage et s'attachant aux personnages qu'il trouve les plus séduisants, intéressants ou suspects...

Au cours d'un WEI, un week-end d'intégration d'une école de commerce, le corps d'un jeune homme est retrouvé noyé au bord d'un étang. Appelés sur les lieux, les policiers décident de saisir les films réalisés par les étudiants, pour tenter de lever les zones d'ombre et de rétablir la vérité.